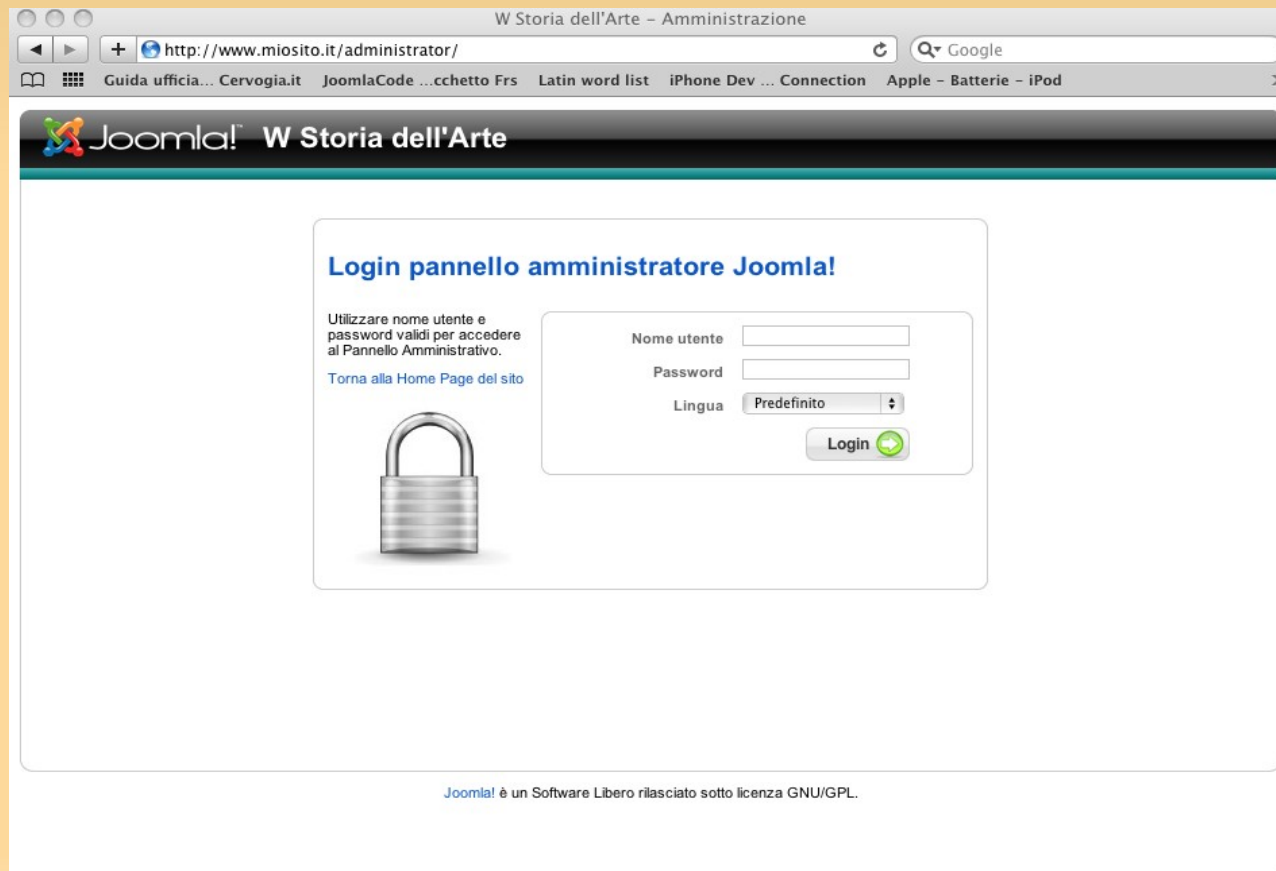


Guida all'uso di Joomla

- **Gestione articoli**
- **Invio articoli**
- **Gestione categorie**
- **Gestione sezioni**
- **Gestione prima pagina**

Gestione Articoli

Accesso tramite amministratore



Gestione articoli

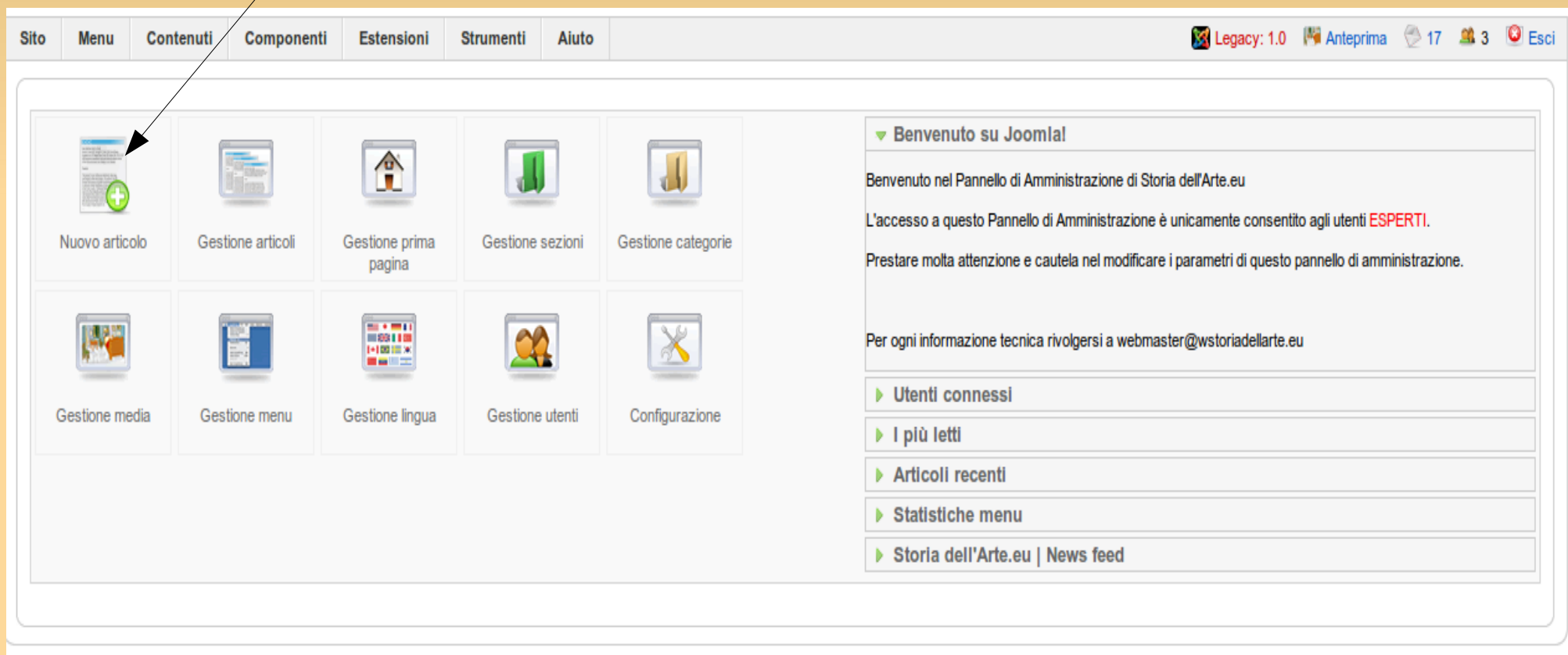
Nella home della gestione del sito andare nella sezione “gestione articoli” nella quale appariranno tutti gli articoli.

Da li si puo accedere a tutti gli articoli e modificarli.

Invio Articoli

Creare/inviare articoli al sito

Creazione Articoli



The screenshot displays the Joomla! administration interface. At the top, there is a navigation menu with the following items: Sito, Menu, Contenuti, Componenti, Estensioni, Strumenti, and Aiuto. On the right side of the top bar, there are status indicators: Legacy: 1.0, Anteprima, 17, 3, and Esci.

The main content area is divided into two columns. The left column contains ten buttons for various administrative tasks, arranged in two rows of five. The first button in the top row is 'Nuovo articolo', which is highlighted with a green plus sign and a black arrow pointing to it from the top left. The other buttons in the top row are 'Gestione articoli', 'Gestione prima pagina', 'Gestione sezioni', and 'Gestione categorie'. The buttons in the bottom row are 'Gestione media', 'Gestione menu', 'Gestione lingua', 'Gestione utenti', and 'Configurazione'.

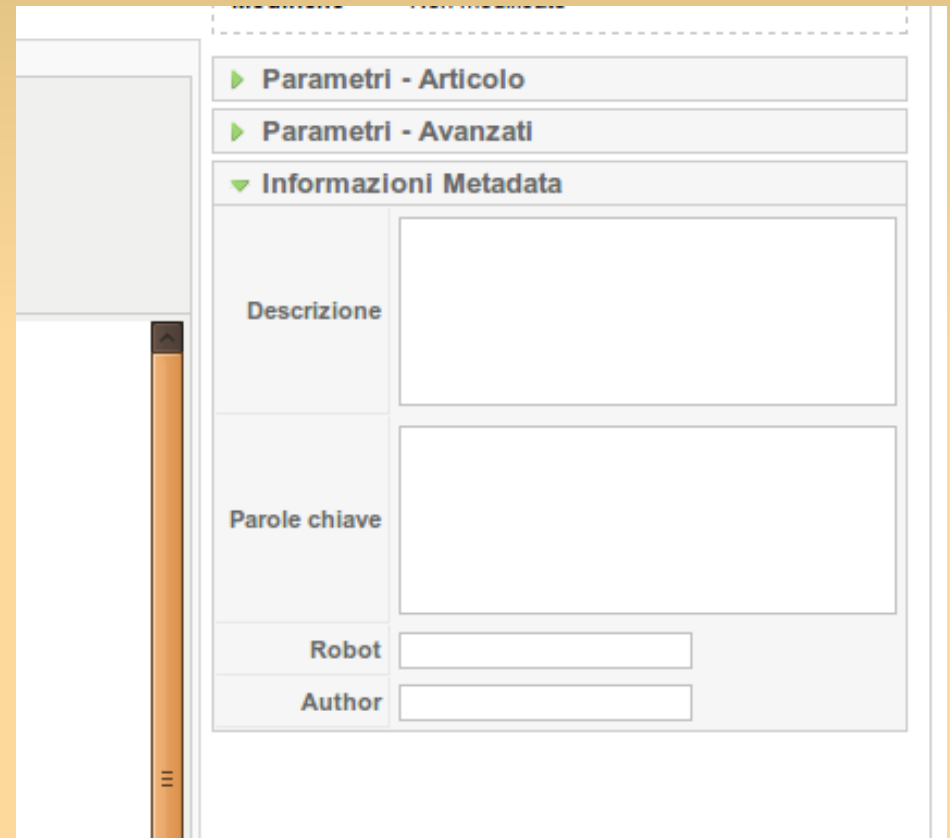
The right column contains a welcome message and a list of quick links. The welcome message reads: 'Benvenuto su Joomla!', 'Benvenuto nel Pannello di Amministrazione di Storia dell'Arte.eu', 'L'accesso a questo Pannello di Amministrazione è unicamente consentito agli utenti **ESPERTI**.', and 'Prestare molta attenzione e cautela nel modificare i parametri di questo pannello di amministrazione.'. Below this, it says 'Per ogni informazione tecnica rivolgersi a webmaster@wstoriadellarte.eu'. The quick links are: 'Utenti connessi', 'I più letti', 'Articoli recenti', 'Statistiche menu', and 'Storia dell'Arte.eu | News feed'.

Andare su “nuovo articolo” e impostare sezione, livello di accesso (pubblico solitamente)

The screenshot shows a CMS interface for creating a new article. The top navigation bar includes 'Sito', 'Menu', 'Contenuti', 'Componenti', 'Estensioni', 'Strumenti', and 'Aiuto'. The right side of the top bar shows 'Legacy: 1.0', 'Anteprima', '17', '2', and 'Esci'. Below the navigation bar is a header area with 'Articolo: [Nuovo]' and a search icon. The main form contains fields for 'Titolo', 'Alias', and 'Sezione' (set to 'Nessuna categoria'). There are also checkboxes for 'Publicato' (No/Si), 'Prima pagina' (No/Si), and a 'Categoria' dropdown (set to 'Nessuna categoria'). The right sidebar shows article statistics: 'Stato' (Publicato), 'Visite' (0 volte), 'Revisioni' (0 volte), 'Creazione' (Giovedì 07 Ottobre 2010 18:53), and 'Modifiche' (Non modificato). Below this is the 'Parametri - Articolo' section, which includes 'Author' (Pietro), 'Alias Autore', 'Livello di accesso' (Public), 'Data creazione' (2010-10-07 18:53:05), 'Inizio pubblicazione' (2010-10-07 18:53:05), and 'Termine pubblicazione' (Mai). The 'Parametri - Avanzati' and 'Informazioni Metadata' sections are also visible. A rich text editor is located in the center of the page, with a toolbar containing various formatting options like bold, italic, underline, font family, font size, styles, and alignment. A black arrow points from the text 'Andare su “nuovo articolo” e impostare sezione, livello di accesso (pubblico solitamente)' to the 'Sezione' dropdown and the 'Livello di accesso' dropdown in the 'Parametri - Articolo' section.

Informazioni Metadata

Sono i termini tramite i quali il browser (google) individua l' articolo.



The image shows a screenshot of a web form interface for metadata. The form is organized into several sections:

- Parametri - Articolo**: A section with a right-pointing triangle icon.
- Parametri - Avanzati**: A section with a right-pointing triangle icon.
- Informazioni Metadata**: A section with a downward-pointing triangle icon, containing several input fields:
 - Descrizione**: A large text area for the article description.
 - Parole chiave**: A large text area for keywords.
 - Robot**: A small text input field.
 - Author**: A small text input field.

Una volta salvato l'articolo apparirà questa schermata della gestione articolo

Sito Menu Contenuti Componenti Estensioni Strumenti Aiuto Legacy: 1.0 Anteprima 17 1 Esci

Gestione articoli

Ripristina Archivia Pubblica Sospendi Sposta Copia Cestina Modifica Nuovo Preferenze Aiuto

Articolo salvato correttamente

Filtro: Vai Resetta Selezione sezione - Selezione categoria - Selezione un autore - Selezione stato -

#	Titolo	Pubblicato	Prima pagina	Ordinamento	Livello di accesso	Sezione	Categoria	Author	Data	Visite	ID
1	Vista il nuovo blog di Storia dell'Arte.eu			▼ 1	Public			Administrator	05.09.10	0	161
2	Mostre Estive - 2010			▲▼ 2	Public			Administrator	14.07.10	29	120
3	Country FR			▲▼ 3	Public			Administrator	28.06.10	1	117
4	Presentazione del Progetto			▲▼ 4	Public			Administrator	16.06.10	5	113
5	Furto shock al Musée d'Art Moderne di Parigi			▲▼ 5	Public			Ilaria R.	20.05.10	43	103
6	Articoli storia dell'arte			▲▼ 6	Public			Administrator	20.01.10	186	49
7	Per saperne di più...			▲▼ 7	Public			Administrator	09.04.10	14	64
8	Il corso			▲▼ 8	Registered			Administrator	20.01.10	849	50
9	Cinema & musica			▲▼ 9	Public			Administrator	23.01.10	570	55

Gestione categorie

Le categorie sono le sezioni nella quale sono divisi i vari articoli



The image shows a screenshot of a website's navigation menu and article preview. The navigation menu is located on the left side of the page and is titled "Menu Principale". It contains several categories, each with a circular icon and a link:

- Home
- Chi siamo
- Dove siamo
- Notizie
- News feed
- Web link

Below the "Menu Principale" is the "Articoli" section, which lists various article categories:

- Home articoli
- Archeologia
- Architettura e urbanistica
- Arte e storia dell'arte
- Cinema e teatro
- Design e fumetti
- Moda e tendenze
- Musica e spettacolo
- Ricerca e progetti didattici
- Scuola e istruzione
- Viaggi

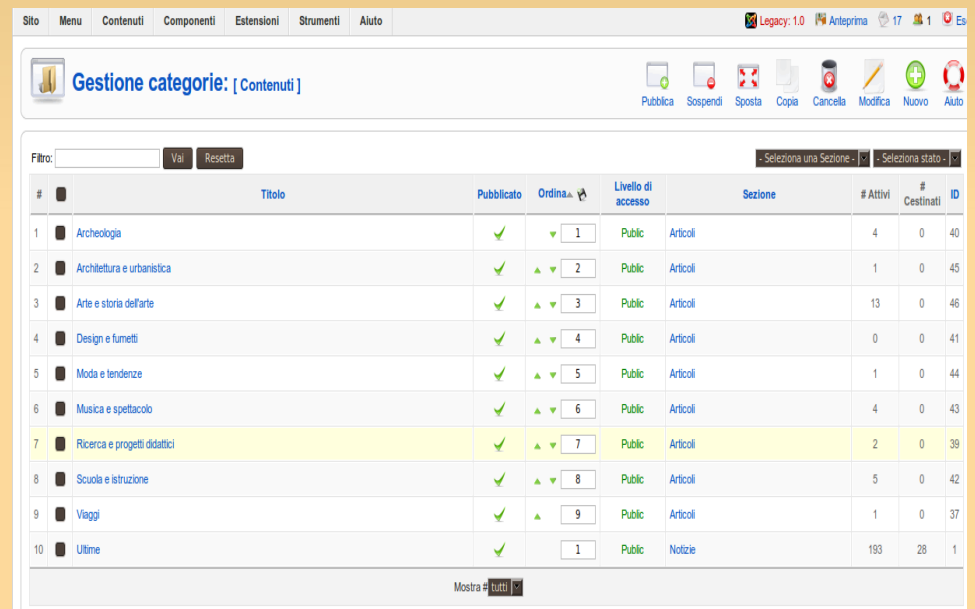
At the bottom of the navigation menu is the "Redazione" section, which includes a link: "Vuoi inviare un articolo?".

The main content area on the right shows a preview of an article titled "Le lezioni digitali". The article features a video thumbnail showing a hand writing on a chalkboard. The text of the article reads: "L'arte è composta da forme e colori e come la musica si apprezza imparando ad ascoltare così l'arte si comprende imparando a 'vedere'. Appare evidente che il solo libro di testo non basta." Below the text is a blue button labeled "► Vai".

Below the "Le lezioni digitali" article is another article preview titled "Alla scoperta dell'antica Pompei con l'iPad". The article is dated "Martedì 05 Ottobre 2010 17:40" and features a video thumbnail showing a person working in an archaeological excavation site. The text of the article reads: "Dati in profondità. Secondo il Dott. Steven Ellis, gli scavi archeologici condotti a Pompei, in particolare a Cincinnati, la scoperta forse più importante è stata quella dell'iPad. Ellis ritiene che l'iPad abbia aiutato il suo team a risolvere i problemi più difficili del lavoro di scavo." Below the text is a blue button labeled "► Vai".



Dall' amministrazione del sito si va gestione categorie e da li si può creare nuove categorie o modificare quelle già esistenti



The screenshot shows a web application interface for managing categories. At the top, there is a navigation menu with items: Sito, Menu, Contenuti, Componenti, Estensioni, Strumenti, and Aiuto. The main header area includes the title "Gestione categorie: [Contenuti]" and a set of action icons: Pubblica, Sospendi, Sposta, Copia, Cancella, Modifica, Nuovo, and Aiuto. Below the header, there is a search filter field with "Val" and "Resetta" buttons, and two dropdown menus for "Sezione" and "Stato". The main content is a table with the following columns: #, Titolo, Pubblicato, Ordina., Livello di accesso, Sezione, # Attivi, # Cestinati, and ID. The table lists 10 categories, with the 7th row highlighted in yellow.

#	Titolo	Pubblicato	Ordina.	Livello di accesso	Sezione	# Attivi	# Cestinati	ID
1	Archeologia	✓	1	Public	Articoli	4	0	40
2	Architettura e urbanistica	✓	2	Public	Articoli	1	0	45
3	Arte e storia dell'arte	✓	3	Public	Articoli	13	0	46
4	Design e fumetti	✓	4	Public	Articoli	0	0	41
5	Moda e tendenze	✓	5	Public	Articoli	1	0	44
6	Musica e spettacolo	✓	6	Public	Articoli	4	0	43
7	Ricerca e progetti didattici	✓	7	Public	Articoli	2	0	39
8	Scuola e istruzione	✓	8	Public	Articoli	5	0	42
9	Viaggi	✓	9	Public	Articoli	1	0	37
10	Ultime	✓	1	Public	Notizie	193	28	1

Mostra # Tutti

Nuova Categoria

Bisogna determinare il titolo e il livello di accesso oltre alla descrizione

The screenshot shows a web application interface for creating a new category. The page title is "Categoria: [Nuovo]". The interface includes a navigation menu at the top with items: Sito, Menu, Contenuti, Componenti, Estensioni, Strumenti, and Aiuto. The main content area is divided into two sections: "Dettagli" and "Descrizione".

Dettagli

- Titolo:
- Alias:
- Pubblicato: No Sì
- Sezione:
- Ordinamento Categoria: Le nuove Categorie di default vanno in ultima posizione. L'ordine può essere cambiato dopo il salvataggio della categoria.
- Livello di accesso:
Registered
Special
- Immagine:
- Posizione immagine:
- Anteprima

Descrizione

[showhide]

The description section features a rich text editor with a toolbar containing various formatting options such as bold, italic, underline, font family, font size, styles, and alignment.

Gestione Sezioni

Le sezioni sono le parti in cui è diviso il materiale fornito dagli utenti e sono:

- Notizie
- Articoli

The screenshot displays the 'Gestione sezioni' (Section Management) interface. At the top, there is a navigation menu with options: Sito, Menu, Contenuti, Componenti, Estensioni, Strumenti, and Aiuto. The main header includes the title 'Gestione sezioni' and a set of action icons: Pubblica, Sospendi, Copia, Cancella, Modifica, Nuovo, and Aiuto. Below the header, there is a search filter with 'Vai' and 'Resetta' buttons, and a 'Seleziona stato' dropdown menu. The main content area features a table with the following columns: #, Titolo, Pubblicato, Ordinamento, Livello di accesso, # Categorie, # Attivi, # Cestinati, and ID. The table contains two rows of data:

#	Titolo	Pubblicato	Ordinamento	Livello di accesso	# Categorie	# Attivi	# Cestinati	ID
1	Notizie	✓	▼ 3	Public	1	194	28	1
2	Articoli	✓	▲ 4	Public	10	33	0	7

At the bottom of the table, there is a 'Mostra # 20' dropdown menu. The footer of the interface includes the text: 'Inomlat è un Software Libero rilasciato sotto licenza GNU GPL'.

Le sezioni si gestiscono come le categorie accedendo dalla home dell'amministratore.



The screenshot displays a website administrator interface. At the top, there is a navigation bar with four tabs: "Home", "Chi siamo", "Blog dell'Arte", and "Notizie". Below this, on the left side, is a sidebar menu titled "Argomenti" (Topics). This menu contains a list of categories, each preceded by a radio button: "Home articoli", "Archeologia", "Architettura e urbanistica", "Arte e storia dell'arte", "Cinema e teatro", "Design e fumetti", "Moda e tendenze", "Musica e spettacolo", "Ricerca e progetti didattici", "Scuola e istruzione", "Viaggi", and "Mostre e eventi". Below the "Argomenti" menu is a section labeled "Redazione" (Editorial). The main content area on the right features a video player with a hand holding a white object against a chalkboard background. To the right of the video player is a text box titled "Le lezioni digitali" (Digital lessons) with a blue "Vai" (Go) button. At the bottom of the page, a large heading reads "Alla scoperta dell'antica Pompei con l'iF" (Discovering ancient Pompeii with iF).

Home Chi siamo Blog dell'Arte Notizie

Argomenti

- [Home articoli](#)
- [Archeologia](#)
- [Architettura e urbanistica](#)
- [Arte e storia dell'arte](#)
- [Cinema e teatro](#)
- [Design e fumetti](#)
- [Moda e tendenze](#)
- [Musica e spettacolo](#)
- [Ricerca e progetti didattici](#)
- [Scuola e istruzione](#)
- [Viaggi](#)
- [Mostre e eventi](#)

Redazione

Le lezioni digitali

L'arte è composta da forme e colori come la musica si apprezza imparando ascoltare così l'arte si comprende imparando a 'vedere'. Appare evidente che il solo libro di testo non basta.

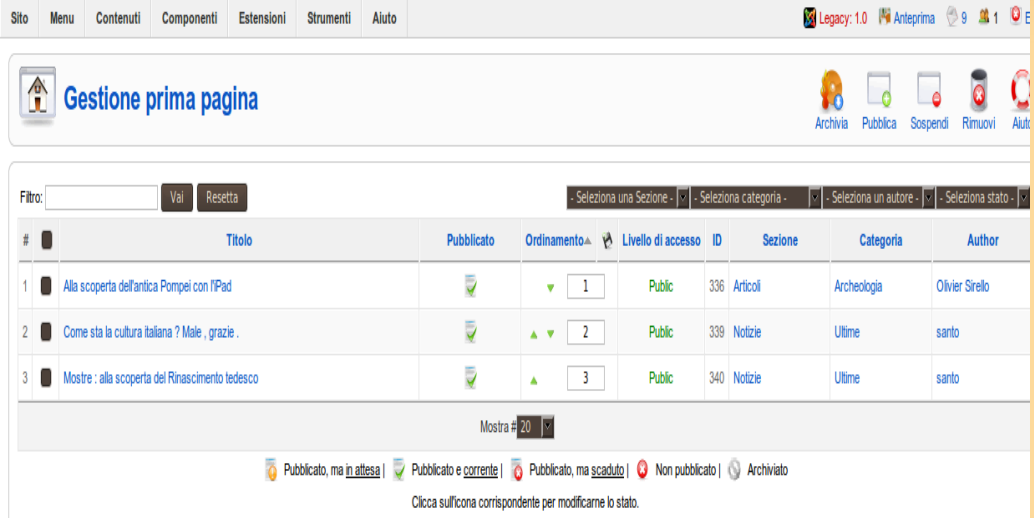
► Vai

Alla scoperta dell'antica Pompei con l'iF

Mercoledì, 05 Ottobre 2010 17:40

Gestione Prima Pagina

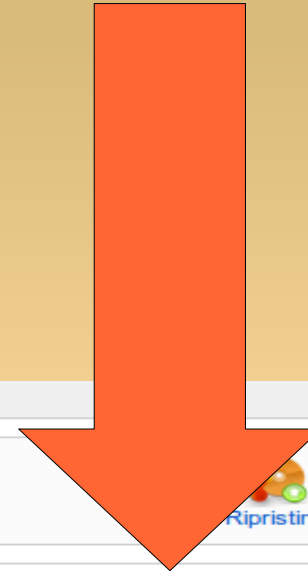
Dal pannello di controllo dell'amministratore si gestisce anche la prima pagina e gli articoli che vanno in prima pagina



The screenshot displays the 'Gestione prima pagina' (Manage First Page) interface. At the top, there is a navigation menu with options: Sito, Menu, Contenuti, Componenti, Estensioni, Strumenti, and Aiuto. The main header includes the title 'Gestione prima pagina' and several utility icons: Archivia, Pubblica, Sospendi, Rimuovi, and Aiuto. Below the header, there is a search filter section with a 'Filtro:' input field, 'Vai' and 'Resetta' buttons, and dropdown menus for 'Sezione', 'categoria', 'autore', and 'stato'. The main content area features a table with the following columns: #, Titolo, Pubblicato, Ordinamento, Livello di accesso, ID, Sezione, Categoria, and Author. Three articles are listed in the table. At the bottom, there is a 'Mostra # 20' dropdown and a legend for article states: 'Pubblicato, ma in attesa', 'Pubblicato e corrente', 'Pubblicato, ma scaduto', 'Non pubblicato', and 'Archiviato'. A note at the bottom reads 'Clicca sull'icona corrispondente per modificarne lo stato.'

#	Titolo	Pubblicato	Ordinamento	Livello di accesso	ID	Sezione	Categoria	Author
1	Ala scoperta dell'antica Pompei con l'iPad		1	Public	336	Articoli	Archeologia	Olivier Sirelo
2	Come sta la cultura italiana? Male, grazie.		2	Public	339	Notizie	Ultime	santo
3	Mostre: alla scoperta del Rinascimento tedesco		3	Public	340	Notizie	Ultime	santo

Gli articoli che vanno
in prima pagina si
scelgono però dalla
“gestione articoli”



Sito Menu Contenuti Componenti Estensioni Strumenti Aiuto

Gestione articoli

Ripristina Archivia Pubblica

Filtro: Val Resetta - Seleziona sezione -

#	<input type="checkbox"/>	Titolo	Publicato	Prima pagina	Ordinamento	Livello di accesso
1	<input type="checkbox"/>	Visita il nuovo blog di Storia dell'Arte.eu		<input checked="" type="checkbox"/>	▼ 1	Public
2	<input type="checkbox"/>	Mostre Estive - 2010	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	▲ ▼ 2	Public
3	<input type="checkbox"/>	Country FR	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	▲ ▼ 3	Public
4	<input type="checkbox"/>	Presentazione del Progetto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	▲ ▼ 4	<u>Public</u>
5	<input type="checkbox"/>	Furto shock al Museè d'Art Moderne di Parigi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	▲ ▼ 5	Public
6	<input type="checkbox"/>	Articoli storia dell arte		<input checked="" type="checkbox"/>	▲ ▼ 6	Public

A cura di
Pietro Dalmazzo II D