

Inviato da Marta Viglino
Sabato 08 Febbraio 2020 14:22



Saranno i portici di Bologna la candidatura italiana per il 2020 alla lista del patrimonio mondiale dell'Unesco. Lo ha deciso il Consiglio direttivo della commissione nazionale italiana per l'Unesco, che si è riunito questa mattina presso la sede del ministero dei Beni culturali. I portici di Bologna saranno la cartolina italiana, una "nomination" su cui ha lavorato intensamente il Comune; l'esito nel 2021, a Parigi.

Bologna, ancora una volta, ha saputo esprimere il suo carattere più profondo: la capacità di collaborare assieme e uniti per la nostra città. Ringrazio l'Amministrazione comunale, gli assessori impegnati in questo imponente lavoro e tutti gli uffici il cui apporto è stato e sarà determinante .

Bologna, ancora una volta, ha saputo esprimere il suo carattere più profondo: la capacità di collaborare assieme e uniti per la nostra città. Ringrazio l'Amministrazione comunale, gli assessori impegnati in questo imponente lavoro e tutti gli uffici il cui apporto è stato e sarà determinante

Sono 12 gli **elementi**, o meglio i tratti, selezionati nell'ambito dei 62 chilometri di **portici** della città, localizzati sia al centro che nelle aree più periferiche. La decisione di presentare la **candidatura**

per la Lista del Patrimonio Mondiale riconosce i Portici di Bologna come il **risultato eccellente**

di un sistema di regolamentazione urbanistica delineato nel corso di nove secoli e come un modello architettonico e al tempo stesso sociale, un luogo di integrazione e scambio in cui i

Inviato da Marta Viglino
Sabato 08 Febbraio 2020 14:22

principali protagonisti della città (cittadini, visitatori, studenti) vivono e condividono idee e tempo. Nati e rimasti tuttora come proprietà privata per uso pubblico, i portici vengono riconosciuti come un elemento

identificativo

della città di Bologna, sia dalla comunità che dai visitatori, e sono un punto di riferimento per uno stile di vita urbano sostenibile, in cui gli spazi religiosi e civili e le abitazioni di tutte le classi sociali sono perfettamente integrate.

La **candidatura** mette in evidenza il valore universale del portico come elemento architettonico, culturale e identitario.

Fonti: <https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cronaca/portici-unesco-1.4993207>

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)